

Nos objectifs Pédagogiques

1 / Faire découvrir le théâtre et les marionnettes.

A travers le jeu, l'enfant expérimente tour à tour la position d'acteur, de marionnettiste et de spectateur. A l'issue du parcours, il pourra fabriquer sa propre marionnette et la faire jouer.

2 / Utiliser un matériel pédagogique ouvert pour offrir un espace d'expérimentation artistique.

Grâce à un matériel pédagogique très ouvert, l'enfant invente des espaces, construit des décors, bricole des costumes, crée des marionnettes. Nous souhaitons l'encourager dans ses propres découvertes artistiques. Car, les enfants pratiquent l'art de façon intuitive avec des logiques de représentations qui leurs sont propres. Elles méritent d'être écoutées et valorisées.

3 / Donner des outils techniques pour permettre aux enfants de rencontrer leur créativité.

Les bases de l'art théâtral et de l'art de la marionnette seront enseignées à l'enfant (Corps / Voix / Espace / Partenaire / Bases de manipulation / Histoire du théâtre). Ces techniques lui donneront un cadre d'action et des appuis solide pour dépasser la spontanéité qui lui est naturelle et rencontrer sa créativité.

4 / Développer les potentialités de l'enfant

Esprit critique / auto-évaluation / confiance / concentration / écoute de soi et des autres .

Nous encourageons l'enfant à mesurer ses apprentissages et à les utiliser dans la vie de tous les jours. Par ailleurs, nous souhaitons éveiller sa curiosité, l'encourager à donner son point de vue, lui apprendre à argumenter et à affirmer sa pensée.